

# 'Abdu'l-Bahá minnes Herrens elskede

Tekst: 'Abdu'l-Bahá  
Fra Ruhi Bok 8, Enhet 1, del 14

Musikk: Åse Skretting Austvoll  
Arr: Åse S. og Kjell Austvoll

D G A D

O de - re som har vendt de-res an-sik-ter mot den strå-len-de Skjønn-het! Ved

O de - re som har vendt de-res an-sik-ter mot den strå-len-de Skjønn-het! \_\_\_\_

6 Hm Em D/A Hm Em D/A Hm

natt \_\_\_\_ og ved dag, \_\_\_\_ ved mor-gen-gry og ved sol-ned gang,

\_\_\_\_ Ved natt og ved dag, ved mor-gen-gry og ved

11 Em A<sup>7</sup> Dm E/D Dm E/D Dm Am

når mør-ket fal-ler på og ved før-ste lys av dag, mør - ket fal - ler,

sol-ned-gang, mør - et fal - ler, lys av dag, når mør ket fal-ler på og ved

15 B<sup>b</sup> A<sup>7</sup> D G A

lys av dag, min - nes jeg og har all - tid min-tes i tan ke-nes ver-de-ner

før - ste lys av dag, min - nes og har all - tid min - tes i min

19 D F<sup>#</sup> | 1. | 2. Hm G<sup>maj7</sup> Em A<sup>7</sup> D

og i hjer-tet, \_\_\_\_ O Her - rens el - ske - de. \_\_\_\_

ver - den, \_\_\_\_ O Her - rens el - ske - de. \_\_\_\_

# Din bror og deg selv

Sitat av Bahá'u'lláh,  
Ruhi Bok 3, Trinn 1, leksjon 9

Til Vera

Tekst og musikk:  
Åse Skretting Austvoll

C Dm C/E G C Dm C/E G

I en ver-den der jeg vil gjø-re godt for deg, i en ver-den der du vil gjø-re godt for meg, i en ver-den der jeg har lyst å hjel-pe deg, i en ver-den der du har lyst å hjel-pe meg,

5 F G Em Am Dm<sup>7</sup> G<sup>7</sup> C C<sup>7</sup> F G

slik ver - den vil jeg le - ve, i en slik ver - den vil jeg bo. I en slik ver - den vil jeg

10 Em Am Dm<sup>7</sup> G<sup>7</sup> 1. C 2. C C<sup>7</sup> F G

le - ve\_ for en slik ver - den den er god. I en god. "Vel - sig - net er den, vel

15 Em A<sup>7</sup> Dm<sup>7</sup> G<sup>7</sup> C C<sup>7</sup> F G Em<sup>7b5</sup> A<sup>7</sup>

sig - net er den som fo - re - trek - ker sin bror..." "Vel - sig - net er den, vel - sig - net er den som

20 Dm<sup>7</sup> G F/G C C Dm

fo - re - trek - ker sin bror\_ frem - før seg selv." I en ver-den der jeg vil ten-ke ver-den der jeg vil gi en

25 C/E G C Dm C/E G F G

først på deg, i en ver - den der du vil ten-ke først på meg, i en slik ver - den vil jeg hånd til deg, i en ver - den der du vil gi en hånd til meg,

29 Em Am Dm<sup>7</sup> G<sup>7</sup> C C<sup>7</sup> F G Em Am

le - ve, i en slik ver - den vil jeg bo. I en slik ver - den vil jeg le - ve\_ for en

34 Dm<sup>7</sup> G<sup>7</sup> 1. C 2. C C<sup>7</sup>

slik ver - den den er god. I en god. "Vel -

37 F G Em A<sup>7</sup> Dm<sup>7</sup> G<sup>7</sup> C C<sup>7</sup> F G

sig - net er den, vel - sig - net er den som fo - re - trek - ker sin bror..." - "Vel - sig - net er den, vel

42 Em<sup>7b5</sup> A<sup>7</sup> Dm<sup>7</sup> G F/G C

sig - net er den som fo - re - trek - ker sin bror \_\_\_\_\_ frem - for seg selv."

1. I en verden der jeg vil gjøre godt for deg,  
i en verden der du vil gjøre godt for meg,  
i en slik verden vil jeg leve,  
i en slik verden vil jeg bo.  
I en slik verden vil jeg leve,  
for en slik verden den er god.

2. I en verden der jeg har lyst å hjelpe deg  
i en verden der du har lyst å hjelpe meg,  
i en slik verden vil jeg leve,  
i en slik verden vil jeg bo.  
I en slik verden vil jeg leve,  
for en slik verden den er god.

Velsignet er den, velsignet er den  
som foretrekker sin bror  
Velsignet er den, velsignet er den  
som foretrekker sin bror fremfor seg selv.

3. I en verden der jeg vil tenke først på deg,  
i en verden der du vil tenke først på meg,  
i en slik verden vil jeg leve,  
i en slik verden vil jeg bo.  
I en slik verden vil jeg leve,  
for en slik verden den er god.

4. I en verden der jeg vil gi en hånd til deg,  
i en verden der du vil gi en hånd til meg,  
i en slik verden vil jeg leve,  
i en slik verden vil jeg bo.  
I en slik verden vil jeg leve,  
for en slik verden den er god.

Velsignet er den, velsignet er den  
som foretrekker sin bror  
Velsignet er den, velsignet er den  
som foretrekker sin bror fremfor seg selv.

**"Velsignet er den som foretrekker sin bror fremfor seg selv." (Bahá'u'lláh)**

# En tro som bygger bro

Vokalarr.

Tekst: Åse Skretting Austvoll

Musikk: Kjell Austvoll

C C#° Dm7 G7 G7/H C E7/H

SOPRAN

Li - ten el - ler en litt len - ger\_ Bit - te små og sto - re sko\_\_  
 Hin-du el - ler kris - ten le - der\_ Rap-per el - ler didje-ri - doo\_\_

TENOR

8 Doooo do doooo do .....

BASS

Bmm bmm bmm bmm .....

5 A7 Dm7 D7 G G7

S.

Fat - tig - lus? My - e pen - ger? Her er rom for beg - ge to\_\_  
 Stor-by - gutt? Fra min - dre ste - der? Her er rom for beg - ge to\_\_

T.

8

B.

9 C C#° Dm7 G7 G7/H C E7/H

S.

Lys sop-ran og dy - pe bas - sen\_ Zu - lu - mor og Na - va - ho\_\_  
 Har-ley Da-vid-son i far - ta\_\_ Mun-ke-bønn i mor-gen - ro\_\_

T.

8

B.

13 A<sup>7</sup> Dm<sup>7</sup> D<sup>7</sup> G G<sup>7</sup> F D/F<sup>#</sup>

S. Svak - est el - ler best i klas - sen? Her er rom for beg-ge to. Ba - há - 'í, en  
Snow-board- er? Prest i Dja- kar - ta? Her er om for beg-ge to.

T. Ba - há - 'í, en

B. Ba - há - 'í, en

18 G E/G<sup>#</sup> Am D<sup>7</sup> D<sup>9</sup> G G<sup>7</sup>

S. tro som byg-ger bro! Ba - há - 'í, en tro som byg-ger bro! Ba -

T. tro som byg-ger bro! Ba - há - 'í, en tro som byg-ger bro! Ba -

B. tro som byg-ger bro! Ba - há - 'í, en tro som byg-ger bro! Ba -

25 F D/F<sup>#</sup> G E/G<sup>#</sup> Am D<sup>7</sup> D<sup>9</sup>

S. há - 'í, en tro som byg - ger bro! Ba - há - 'í, en

T. há - 'í, en tro som byg - ger bro! Ba - há - 'í, en

B. há - 'í, en tro som byg - ger bro! Ba - há - 'í, en

30 G G<sup>7</sup> C 1. G<sup>7</sup> 2.

S. tro som byg - ger bro!

T. tro som byg - ger bro!

B. tro som byg - ger bro!

# En tro som bygger bro

Tekst: Åse Skretting Austvoll  
Musikk: Kjell Austvoll

C C<sup>♯</sup> Dm<sup>7</sup> G<sup>7</sup> G<sup>7</sup>/H C E<sup>7</sup>/H A<sup>7</sup>

Li - ten el - ler en litt len - ger\_ Bit - te små og sto - re sko\_\_ Fat - tig - lus? My - e pen  
Hin - du el - ler kris - ten le - der\_ Rap - per el - ler didje - ri doo\_\_ Stor - by - gutt? Fra min - dre ste

6 Dm<sup>7</sup> D<sup>7</sup> G G<sup>7</sup> C C<sup>♯</sup> Dm<sup>7</sup>

- ger? Her er rom for beg - ge to\_\_ Lys so - pran og dy - pe bas - sen\_  
- der? Her er rom for beg - ge to\_\_ Har - ley Da - vid - son i far - ta\_\_

11 G<sup>7</sup> G<sup>7</sup>/H C E<sup>7</sup>/H A<sup>7</sup> Dm<sup>7</sup>

Zu - lu - mor og Na - va - ho\_\_ Svak - est el - ler best i klas - sen?  
Mun - ke - bønn i mor - gen - ro\_\_ Snow - board - er? Prest i Dja - kar - ta?\_\_

15 D<sup>7</sup> G G<sup>7</sup> F D/F<sup>♯</sup> G E/G<sup>♯</sup> Am D<sup>7</sup> D<sup>9</sup>

Her er rom for beg - ge to\_\_ Ba - há - 'í, en tro som byg - ger bro!\_\_ Ba - há - 'í, en  
Her er rom for beg - ge to\_\_

22 G G<sup>7</sup> F D/F<sup>♯</sup> G E/G<sup>♯</sup> Am

tro som byg - ger bro!\_\_ Ba - há - 'í, en tro som byg - ger bro!\_\_

28 D<sup>7</sup> D<sup>9</sup> G G<sup>7</sup> C 1. G<sup>7</sup> 2. C

\_\_ Ba - há - 'í, en tro som byg - ger bro!

# En vennlig tunge

Tekst: Bahá'u'lláh  
Fra Ruhi Bok 1, Enhet 1, del 5  
Ruhi Bok 6, Enhet 2, del 7

Musikk: Kjell Austvoll

A Dm A Gm

En venn - lig tun - ge er men - ne-ske-hjer-te-nes mag - net. Den er ånd - ens

5 A Am Bbmaj7 A

fø - de.\_\_\_\_ En venn-lig tun-ge er men-ne-ske-hjer-te-nes mag - net. Den

10 1. Gm A 2. D° A

i - kler ord - e - ne me - ning.\_\_\_\_ En i - kler ord - e - ne me - ning.\_\_\_\_ den er

16 Gm C A/C#

kil - den til vis - dom - mens og for - stå - el - sens

19 Dm Gm A(♯5) A Dm

lys. Den er men - ne - ske - hjer - te - nes mag - net.

# En åndeligvekstlokomotivsang

En sang til instituttets pris!

Tekst: Åse Skretting Austvoll

Musikk: Kjell Austvoll

## Swing

E F#m7 G#m7 A



1. Er du helt stø i vårt ny - e al - fa - bet? Helt fra  
 2. Kunn - skap og fer - dig - het er vå - re mål. Vi blir  
 3. Sy - ste - ma - tikk er et nøk - kel - ord Vi har  
 4. Læ - rings - kul - tur tar oss med i en ring med

3 G#m7 C#m7 F#m7 H7



barns - ben av A B C det het Har  
 strå - len - de lys og får ner - ver av stål. Er det  
 bø - ker i haug - e - vis på vå - re bord. Vi har  
 læ - ring, handling, re - flek - sjon om ting, til ny

## Vers 4. til Coda

5 A H7 G#7 C#m A E H7 E



du fått det inn el-ler er du på tur? Nå må alt læ-res om i vår ny-e kul-tur! Vi går fra  
 kryss for sant el-ler u-sant i- dag? Det er tekst til vekst, et rent ån-de-lig fag. Vi går fra  
 del og enhet, vi har kurs og se-kvens. Num-mer en for Ma-rie, num-mer fi-re for Jens. Vi går fra  
 læ- ring, handling og en fin re-flek- sjon om under-vis-ningsom er vår

9 REFR: A E H7 E7 A E F#7 H7



D til C til B til A Vi vet hvor vi står og hvil-ken vei vi skal ta Vi går fra

13 A E G#7 C#m A E 1. 2. 3. H7 E Fine



D til C til B til A når vi lar ån-de-lig- vekst-lo-ko-mo - ti-vet få dra

17 Coda H7 E D E A D E F#m G



sto-re pa-sjon. Sje-ler i sam-ta-le med Gud Bar-ne-hjer-ter som læ-rer Guds bud



22      D                      E                      A                      G                      H<sup>7</sup>                      E                      **D.S. al Fine**  
 REFR:



Bøn- ner\_\_ i an - dakt - stund                      Opp-lær-ing på hel - lig grunn                      Vi går fra

1. Er du helt stø i vårt nye alfabet?  
 Helt fra barnsben av A B C det het.  
 Har du fått det inn eller er du på tur?  
 Nå må alt læres om i vår nye kultur!

REFR:

Vi går fra D til C til B til A  
 Vi vet hvor vi står og hvilken vei vi skal ta  
 Vi går fra D til C til B til A  
 Når vi lar åndeligvekstlokomotivet få dra

2. Kunnskap og ferdighet er våre mål  
 Vi blir strålende lys og får nerver av stål  
 Er det kryss for sant eller usant idag?  
 Det er tekst til vekst, et rent åndelig fag  
 REFR:

3. Systematikk er et nøkkelord  
 Vi har bøker i haugevis på våre bord  
 Vi har del og enhet, vi har kurs og sekvens  
 Nummer 1 for Marie, nummer 4 for Jens  
 REFR:

4. Læringskultur tar oss med i en ring  
 Med læring, handling, refleksjon om ting  
 Til ny læring, handling og en fin refleksjon  
 Om undervisning som er vår store pasjon

Sjeler i samtale med Gud  
 Barnehjerter som lærer Guds bud  
 Bønner i andaktstund  
 Opplæring på hellig grunn

REFR:

Vi går fra D til C til B til A  
 Vi vet hvor vi står og hvilken vei vi skal ta  
 Vi går fra D til C til B til A  
 Når vi lar åndeligvekstlokomotivet få dra

# Enhetens virkelighet

Tekst: 'Abdu'l-Bahá, fra Ruhi Bok 6, Enhet 3, del 9  
Bahá'u'lláh

Musikk: Kjell Austvoll

1 D E/D E/A A D E/D E/A A D G#7  
Vi må al - le stre - be av

6 C#m7 F#7 Hm7 E7 A Hm7 C° C#m7 D G#7  
all makt til vi har en - het-ens vir-ke-lig-het i vår mid - te, al - le stre - be av

10 C#m7 F#7 Hm7 E7 A D E7 C#m7 D  
all makt og som vi ar-bei-der vil kraft bli gitt oss. De-re er fruk-te-ne på ett tre\_\_ og

15 E E7 A D E7 C#7 F#m D E7  
bla-de-ne på en gren.\_\_ De-re er fruk-te-ne på ett tre og bla-de-ne på\_\_ en gren.

20 A D G#7 C#m7 F#7 Hm7 E7 A Hm7 C° C#m7  
Vi må al - le stre-be av all makt til vi har en-het-ens vir-ke-lig-het i vår mid - te,

25 D G#7 C#m7 F#7 Hm7 E7 A  
al - le stre - be av all makt og som vi ar-bei-der vil kraft bli gitt oss.

29 D E/D C#m7 D E E7 A D E/D  
Ett tre,\_\_ en gren, fruk-te-ne på ett tre.\_\_ Ett tre,\_\_

34 C<sup>#</sup>7 F<sup>#</sup>m D E<sup>7</sup> A D G<sup>#</sup>7 C<sup>#</sup>m<sup>7</sup> F<sup>#</sup>7

en gren, bla-de-ne på en gren. Vi må al - le stre-be av all makt til vi har

39 Hm<sup>7</sup> E<sup>7</sup> A Hm<sup>7</sup> C<sup>o</sup> C<sup>#</sup>m<sup>7</sup> D G<sup>#</sup>7 C<sup>#</sup>m<sup>7</sup> F<sup>#</sup>7 Hm<sup>7</sup> E<sup>7</sup>

en-het-ens vir-ke-lig- het i vår mid-te, al-le stre-be av all makt og som vi ar-bei-der vil kraft bli

44 A D E/D C<sup>#</sup>7 F<sup>#</sup>m D E<sup>7</sup> A

gitt oss.

Vi må alle strebe av all makt  
til vi har enhetens virkelighet i vår midte  
alle strebe av all makt  
og som vi arbeider vil kraft bli gitt oss

Dere er fruktene på ett tre  
og bladene på en gren.  
Dere er fruktene på ett tre  
og bladene på en gren.

Vi må alle strebe av all makt  
til vi har enhetens virkelighet i vår midte,  
alle strebe av all makt  
og som vi arbeider vil kraft bli gitt oss

Ett tre, én gren, fruktene på ett tre  
Ett tre, én gren, bladene på én gren

Vi må alle strebe av all makt  
til vi har enhetens virkelighet i vår midte,  
alle strebe av all makt  
og som vi arbeider vil kraft bli gitt oss

Dere er fruktene på ett tre  
og bladene på en gren.  
Dere er fruktene på ett tre  
og bladene på en gren.

Ett tre, én gren, fruktene på ett tre  
Ett tre, én gren, bladene på én gren

# Enhet i mangfoldighet

Orig. engelsk tekst og musikk: Stefan Brown

Norsk tekst: Åse Skretting Austvoll

Swing

C Dm7 G7 Dm7 G7 C

Du og jeg, vi sam-men vet at hver og en, vi er på let et - ter no - e

6 Dm7 G7 C C F C

helt kon- kret: en-het i mang-fol-dig - het.

1. Ha - gen blom-strer i sol og vår. Hver  
2. Tenk om al - le\_ \_ \_ het - te Per. Da  
3. Ra - ser, klas - ser, høy og lav, vi  
4. Jeg ser på deg, du\_ \_ \_ ser på meg. Jeg

11 F C G7 C

blomst sin e - gen far - ge får. En syn - lig far - ge -  
ble det rot, ja, mer og mer. Hvem er hvem? Nei,  
er som bøl - ger på ett hav. Et li - vets u - ni -  
fø - ler vi går sam - me vei. Der er jo kun én

14 F C F C G7 C

rik pa - lett av en - het i mang - fol - dig - het.  
in - gen vet. Gi oss litt mang - fol - dig - het!  
ver - si - tet for en - het i mang - fol - dig - het.  
menne - ske - het og en - het i mang - fol - dig - het.

REFR:

Du og jeg, vi sammen vet  
at hver og en, vi er på let  
etter noe helt konkret:  
enhet i mangfoldighet.

1. Hagen blomstrer i sol og vår.  
Hver blomst sin egen farge får.  
En synlig fargerik palett  
av enhet i mangfoldighet.

REFR:

2. Tenk om alle hette Per.  
Da ble det rot, ja, mer og mer.  
Hvem er hvem? Nei, ingen vet.  
Gi oss litt mangfoldighet!

REFR:

3. Raser, klasser, høy og lav,  
vi er som bølger på ett hav.  
Et livets universitet  
for enhet i mangfoldighet.

REFR:

4. Jeg ser på deg, du ser på meg.  
Jeg føler vi går samme vei.  
Der er jo kun én menn'skehet  
og enhet i mangfoldighet.

REFR:

Du og jeg, vi sammen vet  
at hver og en, vi er på let  
etter noe helt konkret:  
enhet i mangfoldighet.

# Godhet

Orig. engelsk tekst og musikk: Stefan Brown  
Norsk tekst: Åse Skretting Austvoll

1. Når du klap-per Pus så mykt, stel-ler lam-met som er sykt,  
2. I klas-sen er en ny e - lev, å fin - ne ven - ner er et strev.  
3. Når du hjel-per on - kel Kjell, ryd-der når det går mot kveld.

5. gir litt frø til fug - le - mor som ma - ter små-en som skal bli stor: Du  
Du er grei og spør rett frem: "Hei. har du lyst å ha føl - ge hjem?"  
gir en klem til lil - le - bror som er så lei for han vil til mor.

9. prø - ver, ø - ver. Å vi-se god-het er flott, er flott å ha fått. Du prø - ver

14. ø - ver. God-het gjør oss godt, godt, godt. Du prø - ver, ø - ver. Å væ - re

19. kom-pis er bra, er bra å ha. Du prø - ver, ø - ver. God-het gjør oss gla'.

1. Når du klapper Pus så mykt,  
steller lammet som er sykt,  
gir litt frø til fuglemor  
som mater småen som skal bli stor:

REFR:

Du prøver, øver.  
Å vise godhet er flott - er flott å ha fått  
Du prøver, øver.  
Godhet gjør oss godt, godt godt.

Du prøver, øver.  
Å være kopmis er bra - er bra å ha  
Du prøver, øver.  
Godhet gjør oss gla'.

2. I klassen er en ny elev,  
å finne venner er et strev.  
Du er grei og spør rett frem:  
"Hei, har du lyst å ha følge hjem?"  
REFR:

3. Når du hjelper onkel Kjell,  
rydder når det går mot kveld,  
gir en klem til lillebror  
som er så lei for han vil til mor  
REFR:

# Gud er kjærlig

Sitat: Bahá'u'lláh, fra "De Skjulte Ord"  
Fra Ruhi Bok 3, Enhet 2, leksjon 4

Til Johannes

Versetekst og musikk:  
Åse Skretting Austvoll

1. Gud er kjær-lig, Gud er sterk. Du og jeg, vi al-le er hans verk. Han lov-er oss å

6 væ - re nær når vi hol-der ham kjær. Han si-er: "Elsk meg så at jeg kan el - ske

12 deg." Om du el-sker meg kan kjær-lig-het-en nå deg. — Han si-er: "Elsk meg så at jeg kan

19 el - ske deg." Om du el-sker meg kan kjær-lig-het-en nå deg. —

25 2. Gud er kjær-lig, Gud er sterk. Du og jeg, vi al-le er hans verk. Han lov-er oss å

30 væ - re nær når vi hol-der an - dre kjær. Han si-er: "O venn! Plant i hjer-tets ha -

36 ve..." "Plant i hjer-tets ha - ve... kjær-lig-het-ens ro - se..." — Han si-er: "O venn!

42 1. Em Am C/E F G F C  
Plant i hjer-tets ha - ve kun — kjær - lig - het - tens ro - se..." —

49 2. Em Dm7 C/E F G Am(add9)  
ha - ve kun — kjær - lig - het - ens ro - se..." —

54 "...kun kjær - lig - het - ens ro - se..." —

1. Gud er kjærlig, Gud er sterk.  
Du og jeg, vi alle er hans verk.  
Han lover oss å være nær  
når vi holder ham kjær.

Han sier: "Elsk meg, så at jeg kan elske deg."  
Om du elsker meg kan kjærligheten nå deg.  
Han sier: "Elsk meg, så at jeg kan elske deg."  
Om du elsker meg kan kjærligheten nå deg.

2. Gud er kjærlig, Gud er sterk.  
Du og jeg, vi alle er hans verk.  
Han lover oss å være nær  
når vi holder andre kjær.

Han sier: "O venn! Plant i hjertets have...  
Plant i hjertets have ... kjærlighetens rose."  
Han sier: "O venn! Plant i hjertets have  
kun kjærlighetens rose."

**"O venn! Plant i hjertets have kun kjærlighetens rose." (Bahá'u'lláh)**

# Hellige ord

Tekst: Bahá'u'lláh  
Fra Ruhi Bok 1, Enhet 1, del 1

Musikk: Kjell Austvoll

Dm<sup>9</sup> Dm<sup>7</sup> Gm(add9)  
 Hel-lig-e ord\_ og re-ne og go - de

7 Dm<sup>9</sup> Gm C Bb 1. A  
 gjer-ning er\_ sti-ger opp til den him-mel-ske her-lig-hets ri - ke.

13 2. A Dm Eb/D  
 ri - ke. O brø-dre! La gjer-ning-er og ik-ke

17 Dm Bb A Dm<sup>7</sup> Gm<sup>9</sup> Dm<sup>9</sup>  
 ord væ-re de-res pryd\_ Hel-lig-e ord\_ og re-ne og go - de gjer-ning-er

22 Gm C Bb A  
 sti-ger opp til den him-mel-ske her-lig-hets ri - ke.

28 Gm C A<sup>7</sup>/C<sup>#</sup> Dm Gm Dm/A A  
 Ver-dens for- bed- ring kan gjen-nom før - es ved re-ne og hel - lig-e gjer - ning-er

32 Gm C A<sup>7</sup>/C<sup>#</sup> Dm Bb A  
 Ver-dens for- bed- ring kan gjen-nom før - es ved ros - ver-dig og søm-me-lig ad-ferd.

37 Dm<sup>9</sup> Dm<sup>7</sup> Gm(add9) Dm<sup>9</sup>  
 Hel-lig-e ord\_ og re-ne og go - de gjer-ning-er

44 Gm C Bb 1. A 2. A Dm<sup>9</sup>  
 sti-ger opp til den him-mel-ske her-lig-hets ri - ke. ri - ke.



# Hjelper i vanskeligheter

Tekst: Báb  
Fra Ruhi Bok 6, Enhet 3, del 13  
Ruhi Bok 3, Trinn 2, leksjon 17

Musikk: Åse Sketting Austvoll



# Hjelpsomhet

Swing

Orig. engelsk tekst og musikk: Stefan Bown  
Norsk tekst: Åse Skretting Austvoll

E H C#m G#m A E F# H7

1. Plø - ye en å - ker, lu - ke et bed, hje - lpe folk å dra med tog fra sted til sted,  
2. La - ge en vei\_ byg - ge et hus, va - ske opp en kopp og fin - ne mat til Pus,  
3. Ba - ke et brød, bø - ye et rør,\_ hje - lpe folk å dra med fly fra nord til sør,

5 E H C#m G#m A H7 E A E

trø - ste en venn og dra ut en flis - al - le kan gi en hjelp - som hånd på hvert sitt hvis. Vær  
pla - nte et tre\_ og fo - re en gris -  
bæ - re en kurv og ko - ke litt ris -

9 E H C#m G#m A E F# H7 E H

hjelp - som, hjelp til med en sang. Vær ei lat som en o - rang - u - tang. Hjelp - som

14 C#m G#m A H7 1.2. E A E H

**Vers 3 til Coda**

med et vak - kert smil! En tje - ne - ste kan al - le sam - men gjø - re om de vil. 1. Tenk på en brann - mann som  
2. Tenk på en sjø - mann som

18 E H C#m G#m H

slok - ker ut en brann, el - ler vår læ - rer som hu - sker al - le navn. Der er en dok - tor  
trygt på bro - en står, el - ler en bon - de som dyr - ker ma - ten vår. Der er en pol' - ti

22 E F# H7 F# H7

med et ste - to - skop som un - der - sø - ker hal - sen til en gutt som ga - per opp.  
med et ban - do - lær som di - ri - ger - er bi - le - ne som kjø - rer her og der.

**Coda**

25 E A E A H7 E A E

gjø - re om de vil. Ja, en tje - ne - ste kan al - le sam - men gjø - re om de vil.

1. Pløye en åker, luke et bed,  
 hjelpe folk å dra med tog fra sted til sted,  
 trøste en venn og dra ut en flis -  
 alle kan gi en hjelpsom hånd på hvert sitt vis.

REFR:

Vær hjelpsom, hjelp til med en sang.  
 Vær ei lat som en orangutang.  
 Hjelpsom, med et vakkert smil!  
 En tjeneste kan alle sammen gjøre om de vil.

Tenk på en brannmann som slokker ut en brann,  
 eller vår lærer som husker alle navn.  
 Der er en doktor med et stetoskop  
 som undersøker halsen til en gutt som gaper opp.

2. Lage en vei, bygge et hus,  
 vaske opp en kopp og finne mat til Pus,  
 plante et tre og fore en gris -  
 alle kan gi en hjelpsom hånd på hvert sitt vis.

REFR:

Vær hjelpsom, hjelp til med en sang.  
 Vær ei lat som en orangutang.  
 Hjelpsom, med et vakkert smil!  
 En tjeneste kan alle sammen gjøre om de vil.

Tenk på en sjømann som trygt på broen står,  
 eller en bonde som dyrker maten vår.  
 Der er en pol'ti med et bandolær  
 som dirigerer bilene som kjører her og der.

3. Bake et brød, bøye et rør,  
 hjelpe folk å dra med fly fra nord til sør,  
 bære en kurv og koke litt ris -  
 alle kan gi en hjelpsom hånd på hvert sitt vis.

REFR:

Vær hjelpsom, hjelp til med en sang.  
 Vær ei lat som en orangutang.  
 Hjelpsom, med et vakkert smil!  
 En tjeneste kan alle sammen gjøre om de vil.  
 Ja, en tjeneste kan alle sammen gjøre om de vil.

# Høyest av alt

Tekst: Bahá'u'lláh, fra "De Skjulte Ord"  
Fra Ruhi Bok 3, Trinn 2, leksjon 26

Musikk: Kjell Austvoll

A E Hm F# G D  
Høy - est av alt, Høy - est av alt, Høy - est av alt el-sker jeg rett

7 A Em D C  
fer-dig- het.. Vend deg ik-ke bort fra den\_ hvis du sø-ker meg og for-søm den ik - ke så

12 H Em 1. E E7 2.  
jeg kan ha til-lit til deg. Ved dens

18 Am H7 Em Am Em C H7  
hjelpskal du se med din-ne eg - ne øy - ne\_ og ik-ke gjen-nom an - dres øy - ne, og få

22 Am H7 3 C Am6 Em H7 Em  
viss-het ved din e - gen kunn-skap og ik-ke gjen-nom din nest-tes kunn-skap.

28 E E7 A E Hm F# G  
Høy - est av alt, Høy - est av alt, Høy - est av alt

35 D A Em  
el-sker jeg rett - fer - dig- het.. Vend deg ik - ke bort fra den\_ hvis du

39 D C H7 Em  
sø - ker meg\_ og for - søm den ik - ke så jeg kan ha til - lit til deg.\_

# Jeg elsket ditt vesens tilblivelse

Tekst: Bahá'u'lláh, fra "De Skjulte Ord", arabisk nr. 4

Fra Ruhi Bok 2, Enhet 2, del 2

Ruhi Bok 6, Enhet 3, del 7

Musikk: Kjell Austvoll

Sang

Gitar  
⑥ = D

7

12

16

Dm D<sup>11</sup> Dm Dm(add9) Dm Dm(add9)

O Men - nes-ke- barn! Jeg

el-sket ditt ve-sens til - bli - vel - se, der-for skap-te jeg deg. Elsk da meg, så at

jeg kan nev - ne ditt navn og fyl - le din sjel med

liv - ets ånd. O

1. Dm(add9) 2. Dm(add9)

# Lys i horisonten

Inspirert av budskapet fra Det Universelle Rettferdighetens Hus  
Ridván 1988

Tekst: Åse Skretting Austvoll  
Musikk: Kjell Austvoll

D G D C D D G D

1. Liv - ets ånd er død i tør - ke, vin - ter - en er lang. Sang-en lig-ger skjult i mør- ket,  
2. Jor - dens sønn og ha-vets dat - ter, drøm-mer om en drøm. Le - ter et-ter ra-vets skat- ter

4 C D Am D Am Em Am

to-nens vei er trang. Jord og him-mel kla-ger stil - le, skju-ler hva de vet.  
i en vir-vel-strøm. Hør du, ryt-men sti-ger frem, så lytt til hjer-tets slag.

7 D Am Em Am F C F C

Ord og mu-rer la-ger skil-le i vår virk'-lig-het Men løft ditt blikk, se frem og ut!  
Ver-dens sje-ler hi-ger hjem nå mot den ny-e dag. Så

10 E<sup>7</sup> Am F C

Lys i ho-ri-son-ten gir oss al-le bud om da-gen da jor-dens folk tas i favn,

12 1. E Am G C A<sup>7</sup> 2. E Am G C

fry-des og gle-des i Det stør-ste navn. fry-des og gle-des i Det stør-ste navn. Ja,

15 F C F C E<sup>7</sup> Am

løft ditt blikk, se frem og ut! Lys i ho-ri-son-ten gir oss al-le bud om

17 F C

da - gen da jor - dens folk tas i favn,

18 E Am G C

fry-des og gle - des i Det stør - ste navn: Ya - Ba - há - 'ul - Ab - há!

1. Livets ånd er død i tørke, vinteren er lang.  
 Sangen ligger skjult i mørket, tonens vei er trang.  
 Jord og himmel klager stille, skjuler hva de vet.  
 Ord og murer lager skiller i vår virk'lighet.

Men løft ditt blikk, se frem og ut!  
 Lys i horisonten gir oss alle bud  
 om dagen da jordens folk tas i favn,  
 frydes og gledes i Det største navn.

2. Jordens sønn og havets datter drømmer om en drøm.  
 Leter etter ravets skatter i en virvelstrøm.  
 Hør du, rytmen stiger frem, så lytt til hjertets slag.  
 Verdens sjeler higer hjem nå mot den nye dag.

Så løft ditt blikk, se frem og ut!  
 Lys i horisonten gir oss alle bud  
 om dagen da jordens folk tas i favn,  
 frydes og gledes i Det største navn.

Ja, løft ditt blikk, se frem og ut!  
 Lys i horisonten gir oss alle bud  
 om dagen da jordens folk tas i favn,  
 frydes og gledes i Det største navn:

Ya Bahá'u'l-Abhá!

# Mitt første råd

Tekst: Bahá'u'lláh, fra "De skjulte ord"  
Fra Ruhi Bok 3, Trinn 1, leksjon 2

Musikk: Åse Skretting Austvoll

F C Dm Dm/C B♭ C B♭ C  
 O Ånd - ens sønn! Mitt før-ste råd er det - te: \_\_\_\_\_ Ha et rent, godt og—

6 Dm B♭ F/C C B♭/F F  
 strå - len - de hjer - te \_\_\_\_\_ godt og— strå - len - de hjer - te.



# O Gud, led meg, beskytt meg

Tekst: etter 'Abdu'l-Bahá  
Fra Ruhi Bok 3, Trinn 1, leksjon 1

Musikk: Åse Skretting Austvoll  
Kjell Austvoll

## Kanon

1. 2.

Dm G Dm C(add9) Dm G Dm C(add9) Dm G Dm C(add9)

Stemme 1

O Gud, - led meg, be-skytt meg, gjør meg til en skin-nen-de lam-pe

Stemme 2

Stemme 3

Stemme 4

3. 4.

7 Dm G Dm C(add9) Dm G Dm C(add9) Dm G Dm C(add9)

1 og til en tind-ren-de, tind- ren-de stjer- ne. Du er den mek-tig-e og den ster- ke. \_\_\_\_\_

2

3

4

*Kanon*

13 Dm G Dm C(add9) Dm G Dm C(add9) Dm G Dm C(add9)

1 O Gud, - led meg, be-skytt meg, gjør meg til en skin-nen-de lam - pe

2 O Gud, - led meg, be-skytt meg,

3 O Gud, -

4 O Gud, -

19 Dm G Dm C(add9) Dm G Dm C(add9)

1 og til en tind-ren-de, tind-ren-de stjer - ne. Du er den mek-tig - e og den ster - ke.

2 gjør meg til en skin-nen-de lam - pe og til en tind-ren-de, tind-ren-de stjer - ne.

3 led meg, be - skytt meg, gjør meg til en skin-nen-de lam - pe

4 led meg, be - skytt meg,

23 Dm G Dm C(add9) Dm G Dm C(add9)

1 Led meg, be - skytt meg, gjør meg til en skin-nen-de lam - pe

2 Du er den mek-tig - e og den ster - ke. Led meg, be - skytt meg,

3 og til en tind-ren-de, tind-ren-de stjer - ne. Du er den mek-tig - e og den ster - ke.

4 gjør meg til en skin-nen-de lam - pe og til en tind-ren-de, tind-ren-de stjer - ne.

27 Dm G Dm C(add9) Dm G Dm C(add9)

1 og til en tind-ren-de, tind-ren-de stje - ne. Du er den mek-tig - e og den ster - ke.

2 gjør meg til en skin-nen-de lam - pe og til en tind-ren-de, tind-ren-de stjer - ne.

3 Led meg, be - skytt meg, gjør meg til en skin-nen-de lam - pe

4 Du er den mek-tig - e og den ster - ke. Led meg, be - skytt meg,

31 Dm G Dm C(add9) Dm G Dm C(add9)

1 Du er den mek-tig - e og den ster - ke. Du er den mek-tig - e og den ster - ke.

2 Du er den mek-tig - e og den ster - ke. Du er den mek-tig - e og den ster - ke.

3 og til en tind-ren-de, tind-ren-de stjer - ne. Du er den mek-tig - e og den ster - ke.

4 gjør meg til en skin-nen-de lam - pe og til en tind-ren-de, tind-ren-de stjer - ne.

35 Dm G Dm C(add9) Dm G Dm C(add9)

1 Du er den mek-tig - e og den ster - ke. \_\_\_\_\_

2 Du er den mek-tig - e og den ster - ke. \_\_\_\_\_

3 Du er den mek-tig - e og den ster - ke. \_\_\_\_\_

4 Du er den mek-tig - e og den ster - ke. \_\_\_\_\_

# Om den sanne søkers vandring

Tekst: Bearbeidet fra Bahá'u'lláh: "Visshetens bok" (Kitáb-i-Iqán)

Musikkarr:

Åse Skretting Austvoll

$\text{♩} = 78$

Men, O min bror, her er no-en ord om den san-ne sø-kers van-dring: Han må re-nse sitt hje rte for

Men, o min bror, her er no-en ord om den san-ne sø-kers van-dring:

6

kjær-lig-het og hat. Han må al-dri opp-høy-e seg selv o-ver no-en.

Det må den san-ne sø-ker. Det må

11

Han bør an-se å bak-ta-le som en al-vor-lig feil,

al-dri den san-ne søk-er. Det bør all-tid den san-ne

16

For å bak-ta-le til-in-tet-gjør sje-lens liv.

søk-er. Al - vor - lig, du san-ne sø-ker! Han må hol-de fast ved tål-

22

og av-stå fra ør-kes-løs ta - le. og o - ver-hol-de

mo- dig-het Han må hol de fast ved tål- mo-dig-het

28

still het. Den san-ne sø-ker bør sam-ta-le med Gud Væ-re

hvert dag-gry, hvert dag-gry,

34

fri-gjort fra alt ov-er dre-vent be-gjær, slik sø-ker en sann sø-ker. Kun når sø-ken-ens lam-pe,

slik sø-ker en sann sø-ker. den opp-

39

den leng-sels-ful - le att - rås, den

rik - ti - ge be-stre-bel- ses, li - den - ska - pe - lig til - be - del - ses,

42

glø-den-de kjær-lig-hets lam-pe ten-nes ten-nes i sø-ker-ens hjer-te.

hen - ryk-kel - sens, ek-sta-sens lam-pe ten-nes ten-nes i sø-ker-ens hjer-te, da,

48

da vil vill-far - el-sens mør-ke bli for-dre-vet da vil tvi-lens tå-ker bli spredd og kunn-skap-ens

da og kunn-skap-ens

53

og viss-het-ens lys, lys, lys, lys om-hy-lle he-le hans ve-sen.

og viss-het-ens lys om-hy-lle he-le hans ve-sen.

60

F C Dm B♭ F B♭ C F C Dm B♭

Voice

Da vil Den hel-lig-e ånds nå-de skjen-ke den sø-ken-de nytt liv. Da vil Den hel-li-ge ånds nå-de

Da vil Den hel-lig-e ånds nå-de skjen-ke den sø-ken-de nytt liv. Da vil Den hel-li-ge ånds nå-de

63 F B♭ C F F Gm 35

skjen - ke den sø - ken - de nytt liv. Nytt øy - e, nytt ø - re,

skjen - ke den sø - ken - de nytt liv. Nytt øy - e, nytt ø - re,

65 Am B♭ C F Gm Am B♭ F

nytt hjer - te, nytt sinn. Nytt øy - e, nytt ø - re, nytt hjer - te, nytt sinn.

nytt hjer - te, nytt sinn. Nytt øy - e, nytt ø - re, nytt hjer - te, nytt sinn.

## Omsorg

Orig. engelsk tekst og musikk: Stefan Brown  
Norsk tekst: Åse Skretting Austvoll

A E A A

Ta va-re på li-vet på jord og vis at du bryr deg. Ha om-sorg for li-ten og

7 E A A E A

stor når sjan-se-ne byr seg. Ta va-re på li-vet på jord og vis at du bryr deg.

13 A E A **Vers 3. Fine**

Ha om-sorg for li-ten og stor når sjan-se-ne byr seg. 1.Når det  
2.Når  
3.Når

18 D C#m D A

la-ver av snø er du hjelp-som og grei og må-ker bort snø-en på na-bo-ens vei. Når du  
Pus har fått små og hun vok-ter dem vel, da lar du dem væ-re en stund for seg selv. Når  
mor er litt trett og far snor-ker i vei, da brå-ker du ik-ke for da blir de lei. Når

22 D C#m H<sup>7</sup> E E<sup>7</sup>

trø-ster en venn som er syk el-ler trist, da vi-ser du om-sorg som hjel-per så visst.  
Hø-ne-mor ro-per: "En kyl-ling er vekk!" da red-der du min-sten som falt i en bekk.  
mor-mor er tørst: "Kan du hen-te litt vann?" da lø-per du glad'-lig så fort som du kan.

## REFR:

Ta vare på livet på jord og vis at du bryr deg.  
Ha omsorg for liten og stor når sjansene byr seg.  
Ta vare på livet på jord og vis at du bryr deg.  
Ha omsorg for liten og stor når sjansene byr seg.

2. Når Pus har fått små og hun vokter dem vel,  
da lar du dem være en stund for seg selv.  
Når Hønemor roper: "En kylling er vekk!"  
da redder du minsten som falt i en bekk.

## REFR:

1. Når det laver av snø er du hjelpsom og grei  
og måker bort snøen på naboens vei.  
Når du trøster en venn som er syk eller trist,  
da viser du omsorg som hjelper så visst.

## REFR:

3. Når mor er litt trett og far snorker i vei,  
da bråker du ikke for da blir de lei.  
Når mormor er tørst: "Kan du hente litt vann?"  
da løper du glad'lig så fort som du kan.

## REFR:



# Tranevinger

Orig. engelsk tekst og musikk: Stefan Brown  
Norsk tekst: Åse Skretting Austvoll

C G/H Am Em F C/E Dm G C G/H

En fre-dens tan - ke, en fugl som hå-pets sym bol. Tra-nens vi - de

6 Am Em F G C G/H Am Em F G<sup>7</sup> C

vin-ger spres mot den var - me sol mot den var - me sol.

12 C G/H Am Em F C/E G

1. Er du vå- ken? Si, hva ser du? Er det kjær- lig - het?  
2. Von-de tå - rer, ord som så - rer, Et kon-flik-tens kratt.  
3. Har du frem- tids - tro for bar-na? Tyn- ges tan-ken ned?

16 C G/H Am Em F G<sup>7</sup> C

Vi vil ø - ke, le - te, sø - ke en mu - lig - het.  
Vi nok fin - ner håp som skin-ner som lys i natt.  
Til dem som hø - rer hvor det fø - rer: Det vil bli fred!

REFR:

En fredens tanke, en fugl som håpets symbol.  
Tranens vide vinger spres mot den varme sol.

1. Er du våken? Si, hva ser du?  
Er det kjærlighet?  
Vi vil øke, lete, søke en mulighet

REFR:

2. Vonde tårer, ord som sårer,  
Et konfliktens kratt.  
Vi nok finner håp som skinner som lys i natt.

REFR:

3. Har du fremtidstro for barna?  
Tynnes tanken ned?  
Til dem som hører hvor det fører: Det vil bli fred!

REFR:

# Tålmodighet

Orig. engelsk tekst og musikk: Stefan Brown

Norsk tekst: Åse Skretting Austvoll

1. På T - V går se - rien du sy - nes er topp. Lil - le - bror skri - ker og  
 2. Når den fi - ne blå sok - ken er helt bor - te vekk, skyld ik - ke på an - dre og  
 3. Du ven - ter på gjes - ter, er pyn - tet og fin. Ven - ne - ne kom - mer til

5 mor si - er: "Stopp!" Du blir helt ør i ho - det, da husk det du vet: Å tre - ne tål - mo - dig -  
 klag i et strekk. Det hjel - per å væ - re tål - mo - dig og snill: Du le - ter og fin - ner en  
 burs - dag - en din. Du ri - ver opp ga - ven og glem - mer, du vet: Å bru - ke tål - mo - dig -

9 het. For tål - mo - dig - het er en u - tro - lig flott ting. Hvis du ø - ver da gror kjær - lig -  
 til.  
 het.

13 het - en om - kring Når du øn - sker deg no - e, vær ro - lig og vent, da har du tål - mo - dig - het.

1. På TV går serien du synes er topp.  
 Lillebror skriker og mor sier: "Stopp!"  
 Du blir helt ør i hodet, da husk det du vet:  
 Å trene tålmodighet.

REFR:

For tålmodighet er en utrolig flott ting.  
 Hvis du øver da gror kjærligheten omkring.  
 Når du ønsker deg noe, vær rolig og vent,  
 da har du tålmodighet.

2. Når den fine blå sokken er helt borte vekk,  
 skyld ikke på andre og klag i et strekk.  
 Det hjelper å være tålmodig og snill:  
 Du leter og finner en til.  
 REFR:

3. Du venter på gjester, er pyntet og fin.  
 Vennene kommer til bursdagen din.  
 Du river opp gaven og glemmer, du vet:  
 Å bruke tålmodighet.  
 REFR:

## (U)Tålmodighet

Tekst og musikk: Åse Skretting Austvoll

♩ C<sup>7</sup>/E F B<sup>b</sup> C C<sup>7</sup>/E F

1. Jeg vil så gjer-ne ha nå! Jeg vil så gjer-ne ba-ke! Det vil-le bli så bra om ba-re  
2. Jeg vil så gjer-ne gå nå! Jeg vil så gjer-ne ba-de! Det vil-le bli så bra om ba-re

4 C<sup>7</sup> F C<sup>7</sup>/E F Gm<sup>7</sup> C

mor lot meg sma-ke! Jeg vil så gjer-ne ta nå! Jeg vil så gjer-ne ø-ve! Det  
mor lot meg spra-de! Jeg vil så gjer-ne få nå! Jeg vil så gjer-ne kjø-pe! Det

7 C<sup>7</sup> F C<sup>7</sup> F C Dm<sup>7</sup> C/E F

vil-le bli så bra om ba-re far lot meg prø-ve! 1.2. Jeg vil, jeg vil, jeg vil, jeg vil!  
vil-le bli så bra om ba-re far lot meg lø-pe!

10 C/E C<sup>7</sup> F C Dm<sup>7</sup> C/E F C<sup>7</sup>/G C<sup>7</sup>/E F

Skynd deg å hen-te! Jeg vil, jeg vil, jeg vil, jeg vil! Jeg ork-er ik-ke ven-te!

13 Dm Gm F/A B<sup>b</sup> F Dm Gm

Tål - mo-dig-het er til - lit, tål - mo-dig-het gir tro på at alt blir rett og rik-tig med tål-

17 B<sup>b</sup> C<sup>9</sup> F D.S. ♯ Vers 2 Coda Dm Gm

mo - dig - het og ro. Tål - mo - dig - het er til - lit, tål -

20 F/A B<sup>b</sup> F Dm Gm B<sup>b</sup> C<sup>9</sup> F

mo-dig-het gir tro på at alt blir rett og rik-tig med tål - mo - dig - het og ro.

# Vær gavmild i velstand

Tekst: Bahá'u'lláh

Musikk: Kjell Austvoll

Chords: C, D<sup>♯</sup>, Dm<sup>7</sup>, G, F

Vær gav - mild i vel-stand, takk - nem - lig i mot-gang. Vær din nes - tes til - lit

Chords: C/E, Dm<sup>7</sup>, G<sup>7</sup>, C

6 ver-dig, og be-trakt ham med et lyst og venn-lig an-sikt. Vær rett-fer-dig i din

Chords: D<sup>♯</sup>, Dm<sup>7</sup>, G, F, E<sup>b</sup>, Fm

12 dom, og for-sik-tig i din ta-le. Et ly - sen-de le-ge-me o-ver dy-dens ho - ri -

Chords: G<sup>7</sup>, C, D<sup>♯</sup>, Dm<sup>7</sup>, G<sup>7</sup>, C

18 sont. Vær gav - mild i vel-stand, takk - nem - lig i mot - gang.

# Be Unrestrained as the Wind

Words by Bahá'u'lláh  
 Ruhi Book 2, Unit 1, section 9  
 Ruhi Book 2, Unit 2, section 7

Music: Aase Skretting Austvoll

SOPRANO

ALTO

F B $\flat$  Gm C $^7$  F B $\flat$  C

Be un - re - strained as the wind while car - ry - ing the mes - sage of Him

8 B $\flat$  C F Am B $\flat^6$  C

S. — Who has caused the Dawn of Di - vine guid - ance to break. Be

A.

15 F B $\flat$  Gm C $^7$  F Gm C

S. un - re - strained as the wind while car - ry - ing the mes - sage of Him Who has

A.

23 B $\flat$  C F Gm F/A C $^7$  F

S. caused the Dawn of Di - vine guid - ance to break, to break.

A.

# Intone the Verses of God

Lyrics: Adapted from Bahá'u'lláh and 'Abdu'l-Bahá  
 Ruhi Book 1, Unit 2, Section 3&4  
 Ruhi Book 3, Level 2, lesson 5

Music: Aase Skretting Austvoll

D A D G A D

In - tone, O My ser - vant, the ver - ses of God that the

5 Gm D E E<sup>7</sup> A<sup>7</sup>

sweet - ness of thy mel - o - dy may kin - dle thy own soul. In -

9 D A D G A F<sup>#</sup>m

tone, O My ser - vant, the ver - ses of God that the

13 Gm D E E<sup>7</sup> A

sweet - ness of thy mel - o - dy may at - tract the hearts of all. There is

18 G F<sup>#</sup>m G D

no - thing, no - thing swee - ter There is no - thing, no - thing swee - ter There is

22 G F<sup>#</sup>m G D

no - thing, no - thing swee - ter than pray - er. There is

26 G F<sup>#</sup>m G Bm

no - thing, no - thing swee - ter There is no - thing, no - thing swee - ter There is

30 G F<sup>#</sup>m Em<sup>7</sup> D

no - thing, no - thing swee - ter than pray - er.

# Prayer for a Little Maidservant

*For Eva Sunniva*

Words by 'Abdu'l-Bahá

Music: Aase Skretting Austvoll

$\text{♩} = 42$

Em Am B Em Am Em

O Thou most glo - ri - ous Lord! Make this lit - tle maid-ser - vant of Thine blessed and

5 B Em Aadd<sup>9</sup> Em Aadd<sup>9</sup>

hap - py; — cause her to be cher-ished at the thre-shold of Thy one- ness — and

8 Am B **Più mosso** Am D

let her drink deep from the cup of Thy love — so that she may be filled with

13 Am D Am<sup>7</sup> B

rap - ture and ec - sta - sy — and dif - fuse — sweet - scen - ted fra - grance —

**A tempo**

20 Em Am Em Am B Em

Thou art the Migh-ty and the Pow-er- ful, — and Thou art the All - Know - ing, the All - See - ing. —